



Interdisziplinäres Lateinamerika-Zentrum (ILZ)  
Genscherallee 3  
53113 Bonn  
www.ilz.uni-bonn.de



## Workshop ILZ 2025 - Evento Extraordinario Convocatoria: “Imaginarios ecológicos (alternativos): Contribuciones desde América Latina”

### **Taller 2: *Paisajes de la crisis: la literatura latinoamericana frente a la emergencia socioambiental***

En este taller exploraremos cómo la literatura latinoamericana reciente responde a la emergencia socioambiental global al ofrecer un enfoque singular en la construcción de paisajes, territorios y mapas de las crisis actuales. El recorrido propuesto integra narrativas que abordan problemas como la contaminación, el colapso urbano, el cambio climático, la falta de agua, el extractivismo, la desigualdad social y racial, entre otros. Nos enfocaremos en las estrategias narrativas utilizadas para dar voz a los territorios dañados y a las comunidades vulnerables, reflexionando sobre la fuerza de la ficción para sensibilizar y movilizar afectos frente a las crisis contemporáneas.



La jornada del viernes estará dedicada a analizar teóricamente tres cuestiones: la cuestión urbana, la cuestión del agua y la cuestión estética. La jornada del sábado lxs estudiantes presentarán sus propias aproximaciones a partir de las lecturas de las novelas, a partir de las aproximaciones teóricas y críticas propuestas en el taller.

#### **Perfil del docente**

Natalia López es doctora y magíster en Estudios Latinoamericanos por la Universidad de Chile e historiadora por la Universidad Nacional de Colombia. Es investigadora responsable del proyecto “Sentir y narrar el fin de la ciudad: afectividades ecocríticas en la narrativa latinoamericana contemporánea”. Sus intereses son la historia cultural urbana, literatura latinoamericana, teoría de afectos y ficciones en el Antropoceno. Actualmente es investigadora asociada del Instituto de Investigación en Ciencias Sociales (ICSO), de la Universidad Diego Portales y docente de la Escuela de Historia en la misma universidad.

#### **Perfil de los participantes**

Estos talleres están dirigidos tanto a estudiantes de pre y postgrado como también a doctorantxs e investigadorxs de América Latina que aborden temas ecológicos desde una perspectiva interdisciplinaria de los Estudios Culturales (por ejemplo, ecocrítica, ecofeminismos, narrativas de crisis y conceptos para la gestión de crisis, modelos alternativos al antropoceno, conceptos de sostenibilidad, cosmologías indígenas y ética ambiental, comprensión y aproximaciones al diálogo pluriversal).



## Descripción del taller

**Docente:** Natalia López Rico

**Fechas:**

Viernes 24 Enero: 14:00-18:00 horas

Sábado 25 Enero: 10:00-14:00 horas

\*La duración es de 8 horas (4 horas cada sesión)

**Lugar:** Universidad de Bonn (\*aula por confirmar)

**Literatura:**

*La infancia del mundo*, Michel Nieva (2023), *La trilogía del agua*, Claudia Aboaf (2024), *La subversión de la lluvia*, Martín Lasalt (2017), *Mugre rosa*, Fernanda Trías (2020), *Un pianista de provincias*, Ramiro Sanchiz (2022), *Krakatoa*, Veronica Stigger (2024), *A extinção das abelhas*, Natália Borges Polesso (2019), *La oficina del agua*, Simón Ergas (2021) y *Chilco*, Daniela Catrileo (2023).

**Reconocimientos académicos:**

Lxs participantxs tendrán la posibilidad de publicar en nuestra Working Paper Series "Puentes Interdisciplinarios" (véase: <https://www.ilz.uni-bonn.de/es/publicaciones/wps-puentes-interdisciplinarios>).

Para lxs estudiantes de la Universidad de Bonn tanto de Bachelor como de Máster que estén cursando el módulo *Medien und Kultur in Lateinamerika* (MA) o *Überfachlicher Praxisbereich* (BA) y deseen obtener 6 LP, deben presentar un ensayo de 8 páginas a más tardar el 31.03.2025.

**NOTA IMPORTANTE:** Lxs estudiantes solo podrán recibir los 6LP si participan también en el taller „*Aproximaciones performativas en Antropología: ¿qué entendemos hoy por el trabajo de campo?*“, a cargo del Dr. Pablo de la Cruz Nassar. El evento se dividirá también en dos sesiones, las cuales tendrán lugar el 13 y 20 de enero. La información detallada y el proceso de inscripción de dicho taller se encuentran en la página web del ILZ. También puede inscribirse directamente a través del portal de Santander, véase: <https://app.santanderopenacademy.com/de/program/workshop-ilz-imaginarios-ecologicos-alternativos-contribuciones-desde-america-latina>



Interdisziplinäres Lateinamerika-Zentrum (ILZ)  
Genscherallee 3  
53113 Bonn  
www.ilz.uni-bonn.de



## Proceso de inscripción

Interesadxs porfavor contactarnos a [ilz@uni-bonn.de](mailto:ilz@uni-bonn.de)

Lxs participantes deben responder a la siguiente pregunta de motivación como parte del proceso de inscripción: ¿De qué manera la literatura puede hacer frente a la crisis ecológica?

\*La respuesta no debe tener más de cinco líneas.

## Plazo de inscripción

3 de enero de 2025

\*Se enviará una respuesta formal a lxs solicitantes aceptados el 10 de enero de 2025.

## Sobre el ILZ

Para más información sobre el Centro Interdisciplinario de Estudios Latinoamericanos (ILZ) de la Universidad de Bonn, visítenos a través de nuestrx página Web <https://www.ilz.uni-bonn.de/es> o mediante nuestrxs redes sociales (Instagram y Facebook).

## Contacto:

ilz@uni-bonn.de / Tel. 028 -734900